

BRÜCKEREI

BRÜCKEREI #2

13.-25.05.2024 // Tanzhaus Zürich, Schweiz

FÜR IHRE ZWEITE AUSGABE
BIETET BRÜCKEREI
3 CHOREOGRAPH:INNEN DIE
MÖGLICHKEIT IHRE KREATIVE VISION
ZU ERWEITERN

Was ist BRÜCKEREI #2?

BRÜCKEREI #2 ist ein zweiwöchiger, kreativer Spielplatz, der leidenschaftliche und hungrige Performance-Macher:innen und einen großen Pool von „Movers“ aller Art zusammenbringt. Unter der Leitung des renommierten britischen Performers, Choreographen und Autors Jonathan Burrows erleben ausgewählte Choreograph:innen einen intensiven künstlerischen Austausch und eine einzigartige Gelegenheit, ihre Fähigkeiten zu schärfen, tiefer in ihre künstlerische Praxis einzutauchen, ihre Leidenschaft für Choreographie zu erneuern und ihre kreative Vision zu erweitern. BRÜCKEREI #2 findet im Tanzhaus Zürich statt und bietet eine empathische Struktur, in der eine prozessorientierte Forschung und eine Kultur der Zusammenarbeit unterstützt, Inspiration angeregt, Scheitern in Kauf genommen und das Experimentieren gefördert wird. Weitere Informationen finden Sie unter

www.brueckerei.com

Was bieten wir an?

- Eine unterstützende Struktur und fachkundiges Mentoring, einschließlich 3 vorbereitender Online-Sitzungen, persönliche Feedback-Sitzungen und regelmäßige Gelegenheiten zum Austausch und zur Diskussion der täglichen Prozesse

- Ein inspirierendes, spielerisches und sicheres Umfeld
- Eine kostenlose Plattform (keine Anmelde- oder Teilnahmegebühren)
- Reisekostenzuschuss und Unterkunft (für Künstler:innen, die von außerhalb des Kantons Zürich kommen)

Wer kann sich bewerben?

3 Choreograph:innen werden zur Teilnahme an BRÜCKEREI #2 eingeladen. 1 soll im Kanton Zürich, 1 in einem der anderen Kantone der Schweiz und 1 im Ausland ansässig sein. Wir freuen uns über Bewerbungen von Choreograph:innen, unabhängig von ihrem professionellen Background, ihrem ästhetischen Ausdruck oder ihrer künstlerischen Erfahrung.

Sie müssen jedoch:

- Uneingeschränkt verfügbar sein vom 13.-25.05.2024
- Interessiert sein an der Entwicklung einer integrativen Arbeit mit professionellen und nicht-professionellen Tänzer:innen
- Lust haben, in eine prozessorientierte, kreative Forschung unter der Leitung eines Mentors einzutauchen

Wie bewirbt man sich?

Füllen Sie das Anmeldeformular online aus:

<https://forms.gle/DgA6NmZLsqxNMWqD6>

Ende der Bewerbungsfrist: 15.02.2024

Bekanntgabe der Auswahl: 15.03.2024

BRÜCKEREI #2 ist eine Veranstaltung der TANZBACKSTUBE in Zusammenarbeit mit dem Tanzhaus Zürich. Das Projekt wird ermöglicht durch die Unterstützung von: Tanzhaus Zürich, Migros-Kulturprozent, Ernst Göhner Stiftung, Corymbo Stiftung, Cassinelli-Vogel-Stiftung, Albert Huber-Stiftung.